

亚竞技运动与现代学校体育

孟凡强

(陕西理工大学 公共体育教研室, 陕西 汉中 723000)

摘 要:从学校体育发展的历史和需要看, 竞技运动都与学校体育密不可分。亚竞技运动的产生是学校体育与竞技运动发展的必然产物, 是适应现代学校体育发展需要的新型运动形式, 它将成为促使 21 世纪学校体育再现辉煌的动力。

关键词:亚竞技运动; 教育; 学校体育

中图分类号:G80 **文献标识码:**A **文章编号:**1006-7116(2005)01-0135-04

Sub-sport and modern physical education in school

MENG Fan-qiang

(Department of Physical Education, Shaanxi University of Technology, Hanzhong 723000, China)

Abstract: Sport is closely and unbreakably related to physical education in school, no matter viewing from the perspective of history or viewing from the perspective of the requirement of development of modern physical education in school. The production of sub-sport is the inevitable product of the development of sport and physical education in school, and is a new type of sports form that meets the requirements of the development of modern physical education in school. Sub-sport will become a highlight to promote physical education in school in 21 century to represent its brilliance.

Key words: sub-sport; education; physical education in school

回顾旧中国到新中国近百年来学校体育的发展, 竞技运动始终是主要的内容和形式。自 1923 年正式将体操科改为体育课, 废除了兵操, 在旧中国的体育课上便出现了球类、田径、普通体操等现代体育项目。但是由于中国传统文化对竞技运动的排斥, 过去一百年里, 我国学校体育与竞技体育之间的文化冲突至少发生过 3 次^[1]。第 1 次, 学校体育中的“兵操存废之争”, 始于 1903 年, 持续达 20 年之久。这场争论最终承认了竞技体育的客观存在; 第 2 次, 是 20 世纪 30 年代的“土洋体育之争”, 此次碰撞以传统体育与西方体育的相互承认和相互融合而宣告结束; 第 3 次, 可称为“体育与竞技”之争, 发生在 20 世纪 80 年代, 1982 年 7 月在山东烟台召开的全国性“体育理论专题研讨会”上的争论, 是其突出表现。有人主张“竞技不是体育”、“竞技体育不是体育科学”。最终, 竞技体育、学校体育、群众体育等被肯定在《中华人民共和国体育法》中。中国近现代学校体育与竞技体育的 3 次文化碰撞告诉我们: 不承认竞技体育是体育是不符合实际的, 也不符合体育文化发展的逻辑^[1]。我国学校体育发展历史上与竞技体育的 3 次文化碰撞为学校体育与竞技体育在新世纪进一步融合奠定了坚实的理论基础, 亚竞技运动的提出将为二者的结合找到了一个最佳的切入点。

1 亚竞技运动的内涵与特点

1.1 亚竞技运动的内涵

竞技运动是竞技体育的下位概念, 它主要是指人体的实践活动过程, 而竞技体育则是社会活动过程。“竞技体育与竞技运动显然不能等同, 竞技运动不过是竞技体育的手段。”^[1]“实际上竞技运动与竞技体育的概念有明显的区别: 竞技体育是体育这一类实践活动的重要组成部分, 是体育的一个特定领域; 而竞技运动这个词语则更多地用来概括运动场上进行的一类活动。”^[1]有了以上对竞技运动内涵的理解我们便可以在此基础上认识亚竞技运动。亚竞技运动概念的内涵包含以下几方面的内容: (1) 亚竞技运动以增强人的体质, 丰富人们的业余文化生活为目的; (2) 亚竞技运动是具有竞技运动特点的身体运动形式; (3) 亚竞技运动以简化了的竞技运动项目为手段; (4) 亚竞技运动的参加者是在学校学习的学生和群众体育活动的参加者。

1.2 亚竞技运动的特征

亚竞技运动是竞技运动时代特征的具体体现, 因此它具有竞技运动的特点, 表现在以下几方面: 第 1, 激烈的竞争性。竞争性是竞技体育的本质特点, 也可以说是竞技体育的灵魂^[3]。强烈的竞争性赋予了竞技体育顽强的生命力和浓

厚的人文精神。第 2, 明确而统一的规则。这一特点保证了体育竞赛能够在公平、公正、公开的基础上在全世界范围内广泛开展, 从而促进世界各族人民的文化交流并起到促进个体社会化的作用。第 3, 高超的技艺性。它充分展示了体育之美, 使体育观赏队伍不断扩大, 吸引着众多的青少年在追求身体运动之美、追求体能与技术的一次次超越过程中实现主体的道德升华。第 4, 高尚的娱乐性。竞技体育在中国百余年的传播并为不同年龄、不同性别、不同职业的人们所广泛接受。不同的社会群体分别从不同价值角度去追求竞技体育的价值, 不仅促进了竞技体育与学校体育、社会体育的进一步结合, 同时也加速了竞技体育的分化与变异, 促进了亚竞技运动的产生。

亚竞技运动有其自身的独特性。主要表现在以下 3 方面: 第 1, 技术、技能简单化^[4]。在学校体育中追求运动技术的高、精、尖、难是不切合实际的, 不仅学生难以达到, 还可能挫伤学生的自信心。因此要依据不同类型学校的具体情况, 将竞技运动的技术、技能作为增强体质的手段与方法, 对其进行符合实际的改造使之有利于学生生理、心理的健康发展。第 2, 运动负荷轻松化^[4]。适宜的运动负荷是提高人体生理机能的重要手段。当有人因“竞技体育以损害人的正常健康为代价”而排斥竞技运动时, 学校的体育工作者更要充分认识到教育对象的身心特点而做到因材施教、因地制宜。第 3, 根据学校教育对象的特点突出亚竞技运动的人文精神。为培养 21 世纪社会发展需要的、具有强烈竞争意识的新一代青年服务。

亚竞技运动在体育概念体系中的层次(见图 1)。

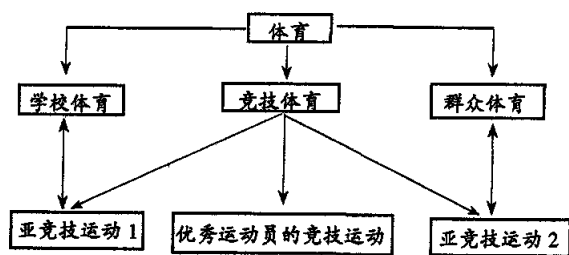


图 1 亚竞技运动在体育概念体系中的层次

2 亚竞技运动产生的时代背景

(1) 学校体育的时代特征呼唤亚竞技运动的加盟。

1999 年 6 月党中央、国务院召开了第三次全国教育工作会议, 颁发了《关于深化改革, 全面推进素质教育的决定》, 明确提出“学校教育要树立健康第一的指导思想”, 明确了新时期学校体育的使命, 从而使面向 21 世纪的学校体育呈现出如下基本特征。

1) “健康第一”指导思想的全面贯彻是亚竞技运动产生的动力之一。健身性是学校体育的本质特征, 是体育区别于德育、智育、美育; 体育学科区别于其它学科的根本标志。“健康第一”指导思想正是依据学校体育的这一本质特征, 在新的时代背景下对健康概念全面把握的基础上提出的。世

界卫生组织将健康定义为“健康是指在身体、心理和社会各方面都完美的状态, 而不仅是没有疾病和虚弱, 从而使对健康的评价不仅基于医学生物学范畴, 而扩大到心理和社会学领域”。可见健康的内涵包括了身体、情绪、智力、精神、社交等方面, 新的健康定义赋予了学校体育新的功能和新的使命。“健康第一”指导思想的提出和全面落实是新时期学校体育发展的历史必然。以往的纯竞技运动教材内容已不符合新时代学校体育发展的要求。

2) 学校体育的竞技性与人文性特点需要亚竞技运动为载体。体育作为社会文化现象之一, 可划分为物质文化与精神文化两部分。学校体育作为身体文化和社会文化的一部分, 在现代人文教育思想的影响下, 必须从单纯的健身和传授技术、技能中解放出来, 努力突出其人文性。学校体育不仅要担负起培养学生强健体魄的任务, 还要培养学生不怕困难、不怕失败的精神, 培养青年一代敢于竞争、敢于拼搏, 在竞争中具备团结协作的精神。亚竞技运动就是这样一种体育人文精神的主要载体, 它同时仍具有竞争性这一竞技运动的本质特征, 能够满足学校教育的时代要求。

3) 学校体育的娱乐性与科学性特点寓于亚竞技运动之中。娱乐性是现代学校体育的一个重要特征。缺乏娱乐性的学校体育是不可能受到学生广泛欢迎的, 是没有生命力的。21 世纪学校体育的一个重要特征就是通过娱乐性来认识其科学性。否则, 会导致对学校体育的片面认识。现在有许多人对体育课存在这样一种认识: “体育课就是玩”。要全面认识现代学校体育必须经历一个从大俗到大雅的过程。强调娱乐的学校体育与更加科学化的学校体育是不矛盾的, 正是为了使学校体育向更加科学化的方向发展, 在结合青少年学生身心发展特点的基础上提出了“快乐体育”指导思想; 怎样使学生在愉快、轻松的环境中积极主动地学习、掌握各种身体练习的原理与方法, 也是体育工作者亟待解决的问题。亚竞技运动将是学校体育突出娱乐性特征并加速其教材科学化进程的重要一步。

(2) “体教结合”为亚竞技运动的产生创造良好环境。

“体教结合”对促进体育和教育事业的发展都具有重要意义, 是改变竞技体育运动员培养模式的创新之举, 也是在遵循竞技运动训练规律和教育规律的基础上, 以培养适应社会发展需要的新型体育人才为目标的新体制^[5]。学校是体育运动取之不尽的人才宝库, 它可以为竞技体育提供大量的后备人才。如果说竞技体育是水, 那么学校体育就是源, 离开了学校体育的输送和滋养, 竞技体育就会成为无源之水、无本之木。而运动员掌握的文化知识越多, 理解、接受事物的能力也就越强, 对于其自身的发展无疑会有帮助。因此, 要想真正提高我国竞技体育的水平, 必须做好体教结合的工作。

体教结合并不仅仅是为了培养运动员, 通过体教结合, 可以让更多的学校组建运动队, 开展课余运动训练, 推动学校体育工作水平的提高。此外, 还要通过体教结合, 推进校园文化和学校素质教育等工作, 为国家培养德、智、体全面发展的未来建设者。竞技运动作为各类学生喜闻乐见的

文化形态走进校园,为学校营造了良好的体育文化氛围,被众多的青少年学生所接受,从而为亚竞技运动的产生创造了良好的外部环境。

3 亚竞技运动使“健康第一”落到实处

亚竞技运动是在历史上3次体育文化碰撞的基础上;在长期学校体育实践的基础上;在对新时期学校体育改革与发展认识的基础上;在诸多的体育学者研究的基础上提出的。它不仅具备竞技运动的本质特征,同时也具备学校体育的一些特点,其根本目的是传递体育文化、增强学生体质、促进学生身心健康发展、培养良好的思想道德品质、全面发展学生个性。

亚竞技运动将一改过去体育教学中以传授技术、技能为主,而对学生心理、社会适应等方面的健康关注不够的状况。它把学生心理需要和社会需要放到重要位置上,注重培养学生的健康意识,强调学生学习体育技能只是帮助其达到健康目的的手段,学生应在掌握体育技能的前提下,增加体育实践的机会,使自身的体质得到发展。在这里,必须指出亚竞技运动体现了“健康第一”指导思想但并没有否定技术、技能的教学而只是将其弱化。

4 亚竞技运动充实并完善体育教材体系

在学校体育改革发展过程中,教材的建设和改革问题一直处于前沿位置,是学校体育改革的热点和难点^[6]。纵观学校体育的发展历史,可以发现竞技运动项目一直是学校体育教学的主要内容。即便是现在,由于我国经济、政治、文化教育发展的不平衡性,致使许多地区仍在沿用传统的以竞技运动为主的教学内容、手段与方法,并且这种状况在一段时间内难以改变。要使这一问题得到很好的解决,一定要紧密结合教学实践,并使其具有可操作性,身体文化的传授必须符合学生生理、心理发展水平的体育运动项目为载体。亚竞技运动的提出,将为学校体育教材的建设和改革提供很好的途径与方法。伴随社会的全面发展、教育改革的逐步深入,亚竞技运动必将最终取代竞技运动成为学校体育教学的主要内容。

亚竞技运动在充实完善现代学校体育教材体系的基础上突出了其文化特色。学校体育负有传承体育文化的历史责任与义务,当然也包括竞技体育文化^[7]。放眼社会,竞技体育作为社会文化现象之一,已成为社会生活中日益广泛的文化娱乐领域。各种传媒对竞技体育全方位的宣传、介绍,已使竞技体育文化走进了千家万户。在这样一种形势下学校体育是不能排斥竞技体育的,它应以经过选择和加工的亚竞技运动为载体,对全体学生进行竞技体育文化教育,以提高学生的体育文化素养、满足学生的体育需求,从而使学校体育的内容充满时代感和生命力。

5 亚竞技运动展示学校体育的时代价值

5.1 亚竞技运动是塑造青少年健全人格的重要手段

体育的和平、进步、团结、友谊,以及相互尊重和了解,都

集中体现了人类梦寐以求的民主愿望,充分反映了体育的民主目标^[8]。通过亚竞技运动能够向学生进行潜移默化的民主教育。集体项目的教学在这方面具有得天独厚的条件。即使有些对抗性强的练习,可能使同学之间发生磨擦,但也是进行民主教育的好机会。体育教学中,无论是教材的选用或具体教学过程,都应注意发挥这方面的教育因素。教学实践证明,集体项目的教学对青少年学生民主意识的养成大有裨益;另外,通过亚竞技运动还能够有效地规范学生的价值追求。由于我国目前仍处于由传统的计划经济体制向社会主义市场经济体制的转变过程中,体制、法律、政策、管理的完善需要一个较长的过程。在这个长时间的转变过程,出现了诚信的缺失,人们为追求某种目的而不择手段。因此,必须加强对青少年的教育。通过亚竞技运动不仅可以培养学生的公平竞争意识和顽强拼搏精神,更重要的在于能够让学生认识到公平竞争才是财富、地位、成功取得的正确途径;并且通过亚竞技运动能够培养学生的法制意识。虽然体育运动的规则意识不可能代替法制教育,但可以培植法制意识,促使人们养成遵纪守法的习惯。各个项目的体育竞赛都有自己的规则、竞赛规程、评分标准等,运动员必须服从裁判的判决。裁判员也要接受运动员、教练员乃至观众的监督,在竞技场上没有特权和偏袒。体育教学也有严格的组织纪律和操作要求,即使一般性的身体锻炼,也要讲规则,守纪律,否则也达不到预期的目的。法制意识是当代大学生健全人格不可或缺的一个重要方面。

5.2 亚竞技运动引导青少年学生认识世界

体育是一项可锻炼人、培养人、塑造人的事业。竞技体育中的拼搏进取精神十分突出,对培养当代青少年的拼搏进取精神有很强的说服力和推动力。竞争是体育的特征,没有竞争便失去了体育精神的弘扬。参加体育比赛都想争第一,这是一个不争的但又被许多人扭曲的事实。学校体育,特别是体育教学,虽没有激烈壮观的竞技场面,但竞争精神随处可见。在体育课上,好与差、优与劣非常直观,课堂上的比、学、赶、超的现象就是竞争精神的具体体现。在自然界,竞争是物种生存与繁衍的基本法则;对于人类,竞争是社会的基本存在形式和发展动力^[9]。未来社会的竞争也是激烈的,他们要想成功就必须具备这方面的素质。学习竞争,参与竞争,适应竞争,在竞争中获取胜利,成为现代社会生活实践的主要内容。不同的竞争表现在社会生活的方方面面,如:外交竞争、政治竞争、军事竞争、经济竞争、科技竞争、人才竞争、就业竞争、升学竞争等。为了使青少年一代能够很好地适应充满竞争的未来的社会生活需要,学校教育通过亚竞技运动的传授、学习和参与能够培养学生良好的竞争意识,树立正确的竞争观念,为将来的社会生活作必要的准备。

6 亚竞技运动成为终身体育的承担者

现代体育教学改革,强调对学生终身体育能力的培养,既要使学生学到全面的体育知识与技能,又能有一两项突出的、热爱的可以坚持终身的体育项目,方可为终身体育奠定基础。然而,运动兴趣往往是许多人坚持终身体育的第一动

因,亚竞技运动便是这样一种能够有效激发人们体育兴趣的运动形式。亚竞技运动技术技能简单化,学生易学易练,从而使学生运动兴趣的培养和运动习惯的养成落到实处。

目前我国城乡居民喜爱参加的体育活动项目中竞技运动项目占了较高的比例。充分反映出城乡居民在选择运动项目时对竞技运动的娱乐性趋向更加显著。如果说以前只是学生的竞技娱乐活动的话,现在已经成了全社会的娱乐文化活动的组成部分。因此我们可以认为亚竞技运动不仅具有符合学生身心发展需要的现实意义,同时还担负着终身体育意识培养,习惯养成的长远的社会意义。

现代竞技运动与学校体育有着紧密的联系,甚至可以认为现代竞技运动的发展是近现代学校体育的发生、发展的主要原因之一。但是,随着时代的发展和社会的进步,竞技运动在学校体育中的地位发生了动摇,有人开始怀疑 21 世纪的中国学校体育是否还需要竞技运动,对这个问题的回答应当是肯定的。试想离开了竞技运动的学校体育将剩下什么?是它为学校体育带来了成功与失败、欢笑与沮丧;是它支撑着学校体育走过了近百年的时间;是它吸引着众多的青少年学生投身于健身热潮。

亚竞技运动是在结合社会发展需要和学校体育时代特征的基础上,遵循学校体育发展和学生身心发展规律对竞技运动时代性特征的理解。21 世纪学校体育的发展完全可以将一个充满时代气息的、符合社会和学生发展需要的亚竞技运动带进学校,它将有效地塑造青年一代,促进他们身心健

康发展,为终身体育奠定坚实的基础。亚竞技运动将为我国新时期的学校体育改革与发展注入新鲜血液,保证学校体育可持续性发展。它将赋予学校体育新的时代意义,并将对学校体育的进一步发展产生深远的影响。

参考文献:

- [1] 谷世权.碰撞的结果是融合——记学校体育与竞技体育的三次文化碰撞[J].中国学校体育,1999(3):64.
- [2] 徐本力.21世纪中国竞技体育[M].北京:北京体育大学出版社,2001.
- [3] 颜天民.竞技体育的意义[M].北京:北京体育大学出版社,2003.
- [4] 王贵民.关于竞技体育分类的研究[J].河北体育学院学报,2001,15(2):10-12.
- [5] 杨展加.“竞教结合”是培养体育后备人才的新途径[J].成都体育学院学报,2003,29(2):84-86.
- [6] 余仲平,曹玉梅.对竞技体育教材化的思考[J].九江师专学报(自然科学版),2001,119(6):63-65.
- [7] 阴乃应.对竞技体育教材化的思考[J].吕梁高等专科学校学报,2003,19(1):22-23.
- [8] 卢元镇.论学校体育与竞技运动的关系[J].体育科研,2000,21(3):1-4.
- [9] 李益群,谢亚龙.体育博弈论[M].北京:北京体育大学出版社,2002.

[编辑:李寿荣]

【文摘】

全美曲棍球联盟中的犯规与判罚

Heckelman 和 Yates 把经济学的囚犯困境理论应用到全美曲棍球联盟政策中。1999~2000 年赛季初,全美曲棍球联盟制定了比赛现场由 2 个裁判取代原来一个裁判的联盟政策。该规则修改的目的在于减少罚球和用身体完球的次数。作者使用 OLS 回归分析法,对 1999~2000 年赛季的数据分析增加裁判人数与判罚次数的相关性,作者的结论是:虽然裁判人数的增加能较大程度推行新规则的实施,但并没有明显阻止球员球场犯规的倾向。即使有额外

的裁判在监视他们的行为,球员也没有改变他们的场上行为表现方式。基于以上研究结果,作者认为,额外增加的裁判并不能有效改变球员的场上行为表现方式。

原文出自 Heckelman, J. C., & Yates, A. J. (2003). And a hockey game broke out: Crime and punishment in the NHL. *Economic Inquiry*, 41(4), 705-712.

(小敏)