

出版社, 2000: 128.

[3] Ian S Blackshaw. The Court of arbitration for sport: Provisional and conservatory measures[J]. The International Sports Law Journal, 2008(1-2): 103.

[4] 郭树理. 体育纠纷的多元化救济机制的探讨——比较法与国际法的视野[M]. 北京: 法律出版社, 2004: 306-312.

[5] CAS arbitration N CAS OG 08/005[EB/OL]. <http://www.tas-cas.org/recent-decision>.

[6] Antonio Rigozzi. Provisional Measures In CAS Arbitrations[G]//Blackshaw, Siekman and Soek. The Court of Arbitration for Sport 1984-2004. Hague: T.M.C.Asser Press, 2005: 227-228.

[7] F v ISOD & IPC, Arbitration CAS 2001/A/328. Matthieu Reeb. Digest of CAS Awards III 2001-2003[G]. Hague: Kluwer International, 2003: 633-634.

[8] Fulham FC v. Olympic Lyonnais, Arbitration CAS 2003/O/486. Matthieu Reeb. Digest of CAS Awards III 2001-2003[G]. Hague: Kluwer International, 2003: 120-123.

[9] Addo & Van Nistelrooij v. UEFA, Arbitration CAS 2001/A/324. Matthieu Reeb. Digest of CAS Awards III 2001-2003[G]. Hague: Kluwer International, 2003: 628-632.

[10] Apollon Kalamarias FC v HFF & Olympiacos FC Case, CAS 2008/A/1525[EB/OL]. <http://jurisprudence.tas-cas.org/sites/CaseLaw/default.aspx>.

[11] Ian S Blackshaw. The court of arbitration for sport:Provisional and conservatory measures[J]. The International Sports Law Journal, 2008(1-2): 104.

[12] F. v. ISOD & IPC, Arbitration CAS 2001/A/328. Matthieu Reeb. Digest of CAS Awards III 2001-2003[G]. Hague: Kluwer International, 2003: 633-634.

[13] Addo & Van Nistelrooij v. UEFA, Arbitration CAS 2001/A/324. Matthieu Reeb. Digest of CAS Awards III 2001-2003[G]. Hague: Kluwer International, 2003: 628-632.

[14] 黄世席. 奥运会争议仲裁[M]. 北京: 法律出版社, 2006: 328.

[15] Antonio Rigozzi. Provisional Measures In CAS Arbitrations[C]//Blackshaw, Siekman and Soek. The Court of Arbitration for Sport 1984-2004. Hague: T.M.C.Asser Press, 2005: 226.

[16] 黄世席. 奥林匹克赛事争议与仲裁[M]. 北京: 法律出版社, 2005: 215.

[编辑: 李寿荣]

## 胡小明新作《体育美学》(高教版)出版并拟定 12 月开办课程培训班

没有理想, 行动是盲目的; 没有审美理想, 即是睁着眼睛, 前途也并不是一定光明。美学是指引体育进步的火炬。这个火炬通过应用美学、实践美学传递出来, 实实在在握在手里, 照得见脚下的路……

——胡小明

作者简介: 胡小明(1952-), 男, 土家族, 教授, 博士生导师, 现任教于华南师范大学体育科学学院, 在国内建立“体育美学”、“体育人类学”两门新学科。迄今已出版《体育美学》(1987)、《体育美》(1991)、《体育美学》(2009年高教版)等多部体育美学专著。

新书简介: 《体育美学》(高等教育出版社, 2009年4月第1版), 是胡小明教授对体育美学长达三十余年研究探索的结晶, 是目前国内关于体育美学研究最系统的专业书籍。本书共10章, 第1章导论: 介绍体育美学的建立、体育美学研究对象、研究方法, 以及体育美学在国内外发展概况。第2到5章: 介绍体育美学的4大类别: 体育美、身体

美、运动美和人文美。第6到9章: 对体育与美感、运动竞赛观赏、体育中的美育、体育与艺术4个领域的问题进行了较为详细的阐释。第10章: 在前文论述的基础上, 对新时期体育美学未来发展做了展望。本书是普通高等教育“十一五”国家级规划教材, 具有绝对权威性。此书可供体育专业本科生、硕士生教学使用, 也可以供体育和美学的研究者参考, 亦可作为体育爱好者品读的佳作, 是目前国内关于体育美学研究最系统的专业论著。

为促进体育美学在国内的发展, 推动体育美学课程在高等院校和研究机构本科、研究生层次的开设, 胡教授正在筹备针对国内担当这一课程教学任务中青年教师的课程培训班, 时间初步拟定在2009年12月, 地点在广州华南师范大学大学城校区, 请有意向参加课程培训的老师与我们联系, 联系人: 魏艳, 电话: 13760649373。

《体育学刊》通讯员孙超